

臺南市後甲國中103學年度第一學期

生涯發展教育融入國文科七年級教案設計

設計者：吳秋美師

| 壹、教學單元或名稱 | 雅量 | | |
|-------------|--|------|----------|
| 貳、教學主題或教學重點 | 一、將生涯發展(品德、性別平等)教育與課文內容結合，讓學生了解生涯發展(品德、性別平等)教育的重要性。 二、以課程中包容、尊重他人為重心，引導學生思考生涯發展(品德、性別平等)教育在生活中的應用。 | | |
| 參、設計理念 | 一、藉由課文主旨，培養學生尊重各種職業、包容不同觀點的胸襟。 二、探討日常生活中因性別而形成的不同價值觀，培養性別平等觀念。 三、建立學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利，並能在生活中實踐正確的人權觀念。 | | |
| 肆、教學對象與人數 | 七年__班(__人) | 教學節數 | 1節(45分鐘) |
| 伍、教學目標 | 一、了解不同的職業，並培養尊重他人工作的觀念，發展生涯規劃的能力。 二、表達意見時，能尊重包容別人的意見，不因性別因素而有偏見。 三、培養「先陳述事例，再闡發事理」的寫作表達能力。 | | |
| 陸、學習能力指標 | A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 D-3-2-3-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 A-3-2-3-1 能應用注音符號，檢索資料，處理資料，解決疑難問題，增進學習效能。 E-3-2-3-3 能活用不同閱讀策略，提昇學習效果。 E-3-6-3-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 B-3-2-4-4 能理解對方說話的用心和觀點。 C-3-1-4-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 C-3-3-5-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。 E-3-5-5-1 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 E-3-7-5-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 1-2-5 察覺個人偏見與歧視態度，並避免偏見與歧視之產生 | | |
| 柒、教學策略或方法 | 課文解讀、課堂發表意見、學習單評量 | | |
| 捌、教學準備 | 熟悉課文、作者資料 設計、印製學習單 | | |
| 玖、多元評量方式 | 發表個人看法(30%) 學習單(70%) | | |

| 拾、教案簡述 | 教學流程與活動步驟 | 教具 | 時間 (分鐘) | 評量方式與規準 |
|--------|--|------|------------|---------------------|
| 一、暖身活動 | 講述潘安、西施等歷史人物故事。 | 口頭講述 | 5 | |
| 二、發展活動 | 1.完成學習單：「俊男美女成語配對」 2.討論這些「俊男美女成語」是否含有傳統性別刻板印象。 3.鼓勵學生課堂發言。 | 學習單 | 15 | 依學習單內容評分 依課堂發言評分 |
| 三、發展活動 | 1.完成學習單第3、4題： (1)「人總會去尋求自己喜歡的事物，每個人的看法或觀點不同……」，請找一找作者建議我們應該怎麼做比較好？ (2)承上題，請說明作者如何推導出這個看法？ 2.藉由問題討論，讓學生熟悉課文、體會文章主旨。 3.鼓勵學生課堂發言。 | 學習單 | 20 | 依學習單內容評分 依課堂發言評分 |
| 四、作業 | 生涯發展包括「培養工作時人際互動的能力」，為了增進人際互動的和諧，雅量是必須具備的涵養。請學生搜尋二個符合「雅量」行為的例子，並寫出理由。 | 學習單 | 5 | 學習單 |

宰相肚裡能撐船

七年 班 座號： 姓名：



1.本課的「天仙」、「白馬王子」，可以用來形容美女、俊男。請判別下列成語，歸屬何者？

| | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 潘安再世 | 國色天香 | 風流倜儻 | 明眸皓齒 | 傾國傾城 |
| 天生麗質 | 沉魚落雁 | 玉樹臨風 | 閉月羞花 | 面如冠玉 |

(1)形容美女：_____

(2)形容俊男：_____

2.承上題，這些成語用來形容單一性別的美，你覺得這其中有傳統性別的刻板印象嗎？為什麼？

3.「人總會去尋求自己喜歡的事物，每個人的看法或觀點不同……」，請找一找作者建議我們應該怎麼做比較好？

4.承上題，請說明作者如何推導出這個看法？

| 原因 | 結論 |
|----|----|
| | |

5.除了尊重不同的看法，可以稱為「雅量」，還有哪些行為也可以算是有雅量呢？請舉兩個例子，並說明理由。

| 二個符合「雅量」行為的例子 | 理由 |
|---------------|----|
| | |
| | |

