

臺南市後甲國中103學年度第一學期

生涯發展教育融入國文科八年級教案設計

設計者：翁士勳師

壹、教學單元或名稱	愛蓮說		
貳、教學主題或教學重點	<p>一、將生涯發展教育與課文內容結合，讓學生了解生涯發展教育的重要性。</p> <p>二、以課程中古代典範人物為重心，引導學生思考生涯發展教育在生活中的應用。</p>		
參、設計理念	<p>一、了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>二、了解古代名人的性格與特質，與現今職業連結。</p>		
肆、教學對象與人數	八年__班 (29人)	教學節數	1節 (45分鐘)
伍、教學目標	<p>一、能掌握本文以君子為理想人格的主旨。</p> <p>二、體認君子的可貴，陶冶高尚的品格，同時期許自我理想品格的建立。</p> <p>三、了解古代名人的性格與特質，與現今職業連結。</p>		
陸、學習能力指標	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>		
柒、教學策略或方法	<p>一、講授</p> <p>二、討論</p> <p>三、學習單</p>		
捌、教學準備	<p>一、熟悉本課教材，研讀教師手冊及有關參考書籍，擬定並編寫本課教學活動設計。</p> <p>二、準備教具。</p> <p>三、指導同學預習本課。</p>		
玖、多元評量方式	<p>一、學習單 (60%)</p> <p>二、發表個人看法 (40%)</p>		

拾、教案簡述	教學流程與活動步驟	教具	時間 (分鐘)	評量方式與規準
一、暖身活動	1. 觀察學校池塘中的蓮的特質。 2. 分組討論蓮的特質並發表。		10	學生發表
二、講述	1. 花的象徵意義： <u>中國文學中常見的「蓮、菊、牡丹」</u> 並補充類文 <u>張潮幽夢影—以物為知己</u>	補充講義	10	學生發表
三、綜合活動	1. 發下最佳代言人學習單 2. 說明古代名人的性格與特質，與現今職業連結 3. 完成「最佳代言人」學習單 4. 問題：古人成為現代行業的代言人，你是否也有感到興趣或想了解的職業？請你分享一下原因，以及你工作內容的了解。	學習單	25	正確完成學習單內容

人物成語學習單 — 最佳代言人

八年__班__號 姓名

台北市公館附近的小巷，有家餐廳名為「易牙居點心坊」，以供應港式點心聞名。「易牙」是齊桓公的庖廚，手藝高超，善於烹調。店家以此為店名，就是希望以良廚技藝來服務顧客。

#請根據古代人物的特長或愛好，為以下行業、社團尋找最佳代言人。

A. 楊貴妃	B. 花木蘭	C. 趙飛燕	D. 織女	E. 夸父	F. 魯班	G. 庖丁	H. 毛遂
I. 孟子	J. 陶淵明	K. 王羲之	L. 周敦頤	M. 伯樂	N. 杜康	O. 祖逖	P. 曹植
Q. 林和靖	R. 伯牙	S. 馬致遠	T. 陶朱公	U. 公冶長	V. 女媧	W. 韓信	X. 陸羽

- | | |
|-------------------|---------------|
| 1. 菊花栽植園 () | 2. 蓮花博覽會 () |
| 3. 梅園花藝館 () | 4. 荔枝觀光果園 () |
| 5. 晨操健身班 () | 6. 辯論演說班 () |
| 7. 女子防身術 () | 8. 書法班 () |
| 9. 酒館 () | 10. 茶行 () |
| 11. 牛犢屠宰場 () | 12. 音樂技藝班 () |
| 13. 自我推銷技術訓練班 () | 14. 家具店 () |
| 15. 馬拉松社團 () | 16. 瘦身中心 () |
| 17. 速成作文班 () | 18. 牧馬場 () |
| 19. 裁縫織布班 () | 20. 致富技術班 () |
| 21. 陶土泥偶班 () | 22. 禽鳥訓練班 () |

*魯班·春秋時魯國的巧匠。相傳曾創造攻城的雲梯，我國建築工匠界尊為祖師。

*祖逖:凌晨聽到雞啼，便起床舞劍練身。

*陸羽·精於茶道，著茶經，有「茶神」稱號。

*公冶長，春秋時齊人，孔子弟子，傳說能通鳥語。

資料來源:蕭嫻慈、官美霞 語文學測一把罩

附件 1

類文欣賞——張潮「幽夢影——以物爲知己」

天下有一人知己，可以不恨。不獨人也，物亦有之。如菊以淵明爲知己，梅以和靖爲知己，竹以子猷爲知己，蓮以濂溪爲知己，桃以避秦人爲知己，杏以董奉爲知己，石以米顛爲知己，荔枝以太真爲知己，茶以盧仝、陸羽爲知己，香草以靈均爲知己，蓴、鱸以季鷹爲知己，蕉以懷素爲知己，瓜以邵平爲知己，雞以處宗爲知己，鵝以右軍爲知己，鼓以禰衡爲知己，琵琶以明妃爲知己。一與之訂，千秋不移。

注釋：①和靖：即林逋，字和靖，北宋詩人，隱居於西湖孤山，植梅養鶴以爲伴。②子猷：即王徽之，字子猷，東晉人。曾指竹曰：「何可一日無此君！」③避秦人：陶淵明《桃花源記》載一群先世爲逃避秦末亂世，而隱居於桃花源之人，其外遍植桃花林。④董奉：三國吳名醫，隱居廬山，爲人治病不收錢，僅要求重病治癒者植杏樹五株，輕者一株，數年後得杏樹十餘萬株，蔚然成林。⑤米顛：即米芾，宋代書法家。其人灑脫不羈，舉止顛狂，故世稱「米顛」。喜藏金石古器，尤愛奇石。⑥太真：即楊太真，小字玉環，唐玄宗寵妃楊貴妃，喜愛嶺南荔枝，就有人千方百計急運新鮮荔枝到長安。⑦盧仝：唐朝詩人，因喜於品茶，而著名於後世，作有茶歌。⑧陸羽：唐朝詩人，著《茶經》，將茶藝發揚光大，後世奉爲茶神。⑨靈均：即屈原，名平，字靈均，戰國時楚人。以「香草」喻「忠貞」爲其重要寫作手法。⑩季鷹：即張翰，字季鷹，晉朝人。齊王司馬閭欲召爲官，張翰見政局混亂，爲避禍全身，乃託辭見秋風起，思故鄉蔬菜、蓴羹、鱸魚膾，於是辭官歸隱。⑪懷素：唐代僧人，書法家。相傳種有萬餘株芭蕉，用蕉葉代紙寫字。⑫邵平：即召平，秦代人，封東陵侯。秦亡，以家貧種瓜於長安城東，瓜甜美碩大，俗稱東陵瓜。⑬處宗：即宋處宗，晉朝人。傳說他有一隻長鳴雞，常籠養窗間，後雞能作人語，談論富智慧，且終日不輟。⑭右軍：即王羲之，據載他爲山陰道士書寫《道德經》，討其鵝以爲潤筆。⑮禰衡：東漢人。有辯才，善屬文，氣剛傲。曾「揚枹（擊鼓用的木槌）爲漁陽摻搗（鼓曲名），淵淵（鼓聲）有金石聲，四坐爲之改容。」⑯明妃：即王昭君，漢元帝時入宮，據載其出塞時，手抱琵琶。

語譯：世上能有一個知己，便可以不再遺憾。不僅人是這樣，物也是如此。譬如菊把陶淵明作爲知己，梅把林逋作爲知己，竹把王徽之作爲知己，蓮把周敦頤作爲知己，桃把世外避秦人作爲知己，杏把董奉作爲知己，奇石把米芾作爲知己，荔枝把楊貴妃作爲知己，茶把盧仝、陸羽作爲知己，香草把屈原作爲知己，蓴、鱸把張翰作爲知己，芭蕉把懷素作爲知己，瓜把召平作爲知己，雞把宋處宗作爲知己，鵝把王羲之作爲知己，鼓把禰衡作爲知己，琵琶把王昭君作爲知己。他們之間，一旦相互訂交，千秋萬代不會變移。

賞析：感慨知音難遇，寄予了熱忱的渴望；而對菊、梅、竹、蓮、桃等能有知音，也予以高度評賞，讚其「一與之訂，千秋不移」。