

# 後甲國中視覺藝術教育融入各領域教學活動設計

課程名稱： 我開了一家店

設計者： 張芳虹 老師

領域 / 科目	藝文 / 視覺	教材來源	教科書版本 / 年級	康軒 / 9 年級	議題能力指標	自我覺察	生涯覺察	生涯規劃
			其他	自編		1-3-3 透過各種藝術形式發展自己的特質，，並評估自我。 2-4-3 比較分析各類型創作品之媒材結構,象徵與思想	2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。	
主要對應議題能力指標			教學活動設計			實施方式	評量	
2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 ◎瞭解不同行業對社會發展各有其貢獻。			一、準備活動 開店計劃擬定與收集，請學生觀察、欣賞生活中，周邊店面設計與經營感官觀察。  二、導入活動 擬定計劃書  三、展開活動 設計師虛擬設計賞析 (一)欣賞各設計師，店家櫥窗模型設計 (二)特殊創意名片設計 (三) 員工制服設計  四、綜合活動：請學生開始擬定自己的開店計畫。  《第一節結束》  一、準備活動 完成上週計畫書的學生，可得一分。  二、導入活動 複習回顧上週內容；表揚計劃書寫得好的學生。  三、展開活動 (一)播放回顧上回設計師的作品。 (二)學生與老師討論時間  四、綜合活動			簡報講述		  完成計劃書  

# 我開了一家店

初步計畫(一)	A-店 名		自我評量	●開店計畫進行的困難度: <input type="checkbox"/> 很難 <input type="checkbox"/> 難 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 容易
	B-經營理念 內容說明			●當我遇到設計困難時: <input type="checkbox"/> 問老師 <input type="checkbox"/> 自己找資料 <input type="checkbox"/> 問同學 <input type="checkbox"/> 呆坐等老師問我(複選)
	C-商標設計	附上草圖		●這個練習，對你未來的生涯規劃，有幫助嗎? <input type="checkbox"/> 有，讓我思考、計畫練習 <input type="checkbox"/> 沒有，太繁瑣，沒想那麼遠
	D-店家外觀配色			
職業&顏色(二)	<p>A- 看過老師提供的設計師範例，你認為設計職業有性別的區分嗎？  <input type="checkbox"/>有 <input type="checkbox"/>沒有。</p> <p>B- 如果你以後是老闆，員工的徵選，你會有性別區分嗎？比如限定只用單一性。  <input type="checkbox"/>會有性別區分，因為：_____</p> <p><input type="checkbox"/>不會，男女平等。</p> <p>C-你認為顏色有無男女區分：<input type="checkbox"/>有(<input checked="" type="checkbox"/>部分繼續作答) <input type="checkbox"/>沒有。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>比較偏向男生使用的顏色，你想到的有哪些：_____</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>比較偏向只有女生會使用的顏色，你想到的有哪些：_____</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>男女都會選用的顏色(中間值的)，你想到的有哪些：_____</p>			
創業設計師	<p>●請你(妳)查詢、舉例，一位成功者(或設計師)他們的成功，須具備那些特質？所謂的成功是什麼。</p> <p>①成功者的名字：</p> <p>②欣賞的特質：</p> <p>③你所認知的，成功的定義：</p>			
員工守則		員工福利		

<p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。</p>	<p>媒材多元創意與開發：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用各種媒材，例如厚紙、保麗龍球…等等，去創作各類造型。</li> <li>2. 色彩教學，小店配色與運用(性別平等)</li> <li>3. 生涯規劃與發展</li> </ol> <p>《第二節結束》</p> <p>●此單元分三階段：</p> <p>第一階段：完成計劃書、員工制服、店面基本店框。基本款椅子。</p> <p>第一階段：店內空間規劃、內部裝潢</p> <p>第三階段：店家整體外觀、刊版\屋頂</p> <p>完成</p>	<p>發問</p> <p>學習單討論</p>	<p>實作評量</p> <p>紙筆記錄</p>
教學省思			
<p>A- 優點 <input checked="" type="checkbox"/>充分利用合作關係，完成議題。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>利用團隊方式，進行討論出美感共識。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>由創意媒材中，啟發多元性思考能力。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>了解自創一家店，是條漫長艱辛的路。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>培養思慮、細心能力。</p> <p>B- 缺點：<input checked="" type="checkbox"/>經由學習單評估，某一部分學生覺得很難。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>較欠缺設計歷史背景補充說明</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>老師要求精細度、工程浩大，某些學生時間上不足。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>老師的多元媒材創意示範可以再更多件數。</p>			
學習單(附件)			